

春を待つ手紙 (Letter to Wait for the Spring) (ラウンドダンス) 9407

音楽 4/4 拍子、 ルンバ (Rumba)、 Q・Q・S、
原曲： レコード フォーライフ FLS-1057、 吉田拓郎
1 回の踊り 2 4 小節 全曲で 4 回 +A 踊れる。

隊形 ダブル・サークル クローズド P
フェイズ(Phase) III、

ステップ サイド・ステップ、 ボックス (サイドから) ニューヨーカー
クカラチャ、 グレイプバイン、

シークエンス Intro (A-B-C-D-E) X4-A-Ending

踊り方

小 節 イントロ

- 1-7 バタフライ P で 7 小節聞いて待つ (①.2.3.4~⑦.2.3.4)
- 8 アパートー・ポイント (⑧.2)、 トウギャザー (3.4) でクローズド P になる

パート A

- 1-2 右へサイド・ステップ (ステップ・クローズ、 ステップ・タッチ) (①.2.3.4)
左に繰り返す、 (②.2.3.4) (♪追いかけてました~♪)
- 3-6 サイドからボックス (③.2.3.-~④.2.3.-) (♪あなたの姿だけ~♪)
リバーズ・ボックス (⑤.2.3.-~⑥.2.3.-) (♪幼いあの頃の~♪)
- 7-8 サイド・ステップを繰り返す (⑦~⑧..2.3.4) (♪思い出 あたためて♪)

パート B

- 1-2 逆 LOD へニューヨーカー (①.2.3.4)、 LOD へニューヨーカー (②.2.3.4) (♪あれから 幾年~♪)
- 3-4 繰り返す (③.2.3.4~④.2.3.4) (♪友さえ 嫁ぎ行き♪)

パート C

- 1-2 LOD 側からクカラチャ (①.2.3.-)、 逆 LOD 側から繰り返す (②.2.3.-) (♪その日を待つように~♪)
- 3-4 繰り返す (③.2.3.-~④.2.3.-) (♪父母も逝きました~♪)

パート D

- 1-4 LOD 側からグレイプバイン (①.2.3.4~④..2.3.4) (♪人間 だから 求めてしまうけど~♪)

パート E

- 1-2 パートナーと向かい合い、 男子円内、 女子円外と離れて (①.2.3.4)、 近づく (②.2.3.4)
(♪それこそ 悲しみと~♪)
- 3-4 ドー・サー・ドーしながら一人右へ行く (ミクサー) (③.2.3.4~④.2.3.4)
(♪知ってもいるけれど~♪)

以上 A~E を 3 回繰り返す

- 1-8 パート A を繰り返す

エンディング

- 1 アパートー・ポイント (①.2.)、 ポーズ (3.4)

歌： 作詞： 作曲： 吉田拓郎、 1979 (昭和 54) 年