

青春サイクリング

(Youth Cycling)

(レクダンス)

ID : 903

音楽 4/4 拍子、 使用曲：YouTube Music 歌：岩崎宏美、1976 年

1 回の踊り 20 小節、 全曲で 3 踊れる、

隊形 ダブル・サークル(ミクサー)、M↑、W↓、

ステップ プロムナード・ポジション、 フォワード・アンド・バック、 プロムナード、
アレマンド・ライト&レフト、 クラップ、 ドー・サー・ドー、 シー・ソー、

シークエンス 前奏 - 歌 1 - 間奏 - 歌 2 - 間奏 - 歌 3 - エンディング、

踊り方

小 節

前奏

1 - 8 プロムナード・Pで音楽を聴いて待つ、歌から踊り始める (1~32)、

パート 1 プロムナード・Pで前進

1 - 2 男子左足、女子右足から LODへ8歩前進、(1~8) (♪みどりの風も♪)、

3 - 4 2人でそのまま小さな円を描くように CCWに半回転して逆 LODを向く (1~8)
(♪さわやかに♪)、

5 - 8 同様に逆 LODへ繰り返す(7~8小節は CWに半回転してパートナーと向き合う)、
(9~16) (♪にぎるハンドル 心も軽く♪)

パート 2 右手回りと拍手、左手回り

1 ~ 2 右手をとり合って8歩で CWに1回転 (8歩目に拍手) (1~8)
(♪サイクリング サイクリングヤッホー ヤッホー♪)

3 ~ 4 左手をとり合って8歩で CCWに1回転 (8歩目にプロムナード・Pになる) (9~16)
(♪青い峠も花咲く丘も♪)、

パート 3 プロムナードで前進・後退

1 男子左足、女子右足から LODへ4歩前進、(1~4) (♪ちよいとペダルで♪)、

2 4歩目に内回りに半回転して (つないだ手はそのまま逆 LODを向き LODへ後退する
(5~8) (♪一越えすれば♪)、

3 - 4 同様に逆 LODへ繰り返す。(9~16) 4小節目の最後につないだ手を離し、
円内外で向かい合う (♪旅のつばめも♪)

パート 4 右手回りと LODへ前進

1 ~ 2 右手をとり合って8歩で時計回りに1回転 (1~8) (♪ついてくる ついてくる♪)

3 ~ 4 サイド・バイ・サイドで LODを向き、内側の手をつなぐ、
外側の手は斜め上に伸し音楽に合わせて振る、 4小節目の最後につないだ手を離し、円
内外に離れて向かい合う (9~16) (♪ヤッホー ヤッホー ヤッホー ヤッホー♪)

間奏

フォワード・アンド・バック&ドー・サー・ドー

- 1 3歩前進して近づき、4歩目をタッチしながら両手をパチンと合わせる、(1~4)
- 2 後退する、(5~8)
- 3-4 同様に繰り返す。(9~16)
- 5~6 右肩すれ違いでドー・サー・ドーを行う、(1~8)
- 7~8 左肩すれ違いでドー・サー・ドー(シー・ソー)を行い一人左側へ進み
一人前の新しいパートナーとプロムナード・PになりL O Dを向く (9~16) (ミクサー)

エンディング

- 1 バウ・アンド・カーテシーで挨拶 (コード、1~4)
- 2

☆ プロムナード・Pでつないだ男子左手、女子右手はハンドルになる
、男子が左手を引くと左方向へ、女子が右手を引くと右方向へ進む。

原曲 歌：小坂一也 、 作詞：田中喜久子 作曲：古賀政男、 昭和 32 年