

村のかじや(鍛冶屋)

(Mura no kajiya)

(レクダンス)

7875

音楽 2/4 拍子、 前奏 8 小節 聞いて待つ、歌から踊り始める

原曲： CD→キング KICW-5412 唱歌ベスト (タンポポ児童合唱団)

1 回の踊り 16 小節、 全曲で 4 回踊れる、

隊形 シングルサークル、パートナーと向かい合う、(ミクサー)、M↑、W↓、

ステップ クラップ (Clap)、 ジャンケン (Rock-paper-scissors)、 グランド・チェーン、

シーケンス 前奏・歌 1 番・間奏 1・歌 2 番・間奏 2・歌 3 番・間奏 1・歌 4 番・間奏 2・エンディング

踊り方

小 節 **パート 1 クラップ**

1-4 両手で自分の膝打ち (4 回)、パートナーと右手 (4 回)、左手 (4 回)、両手打ち (4 回)

それぞれ素早く叩く (①~④.2.3.4)

(金物を打つ動作)

(♪しばしも休まず 槌うつ響き)

5-8 1-4 を同様に繰り返す (⑤~⑧.2.3.4) (♪飛び散る火花よ 走る湯玉♪)

パート 2 時計回り

1-4 パートナーと右手をつなぎ、左手で拳で後ろに引いて (①.2) 前に伸ばす (3.4) を 4 回繰り返しながら CW に 1 回転する、

(②~④.2.3.4) (ふいごの風を送る動作) (♪ふいごの風さえ 息をもつがず♪)

パート 3 ジャンケン

1-2 パートナーと向かい合い、ジャンケンする (①~②.2.3.4) (♪仕事に精出す♪)

3-4 勝った方が肩を叩いてもらう、引き分けは右手でお互いの肩を叩く (③~④.2.3.4) (疲れた肩を揉んであげる) (♪村の鍛冶屋♪)

間奏-1 グランド・チェーン (ロング)

1-4 パートナーと右手からグランド・チェーン、4 呼間で一人通り過ぎる (①.2.3.4)、同様に次のコーナーと左手から行う (②.2.3.4)

同様に繰り返して 5 人目と向かい合う (③~④.2.3.4)

間奏-2 グランド・チェーン (ショート)

1-2 パートナーと右手からグランド・チェーンを 4 呼間で一人通り過ぎる (①.2.3.4)

同様に次のコーナーと左手から行い 3 人目と向かい合う (②.2.3.4)

1 エンディング 挨拶

コメント ① 音楽は原曲 X 2 回で構成

② 踊りはプレイ・パーティ・ゲーム (Play party game)・シンギング・ゲーム (singing Game) に属する踊り方

③ 文部省唱歌、 作詞：不詳 作曲：南能衛、 1912 年 (大正元年)