

宗谷岬 (レクダンス)

Souya-Misaki

音楽 4/4 拍子 ダ・カーポ コロムビア COCP-31346

隊形 シングルサークル

前奏 4 小節 音楽を聴いて待つ (歌から始まる)

踊り方

小節 1 番

パート1 その場で両手を歌詞に合わせて動かす

(フリースタイル)

- 1 両手の平を下に向けて、胸前から左、前、右と弧を描くように水平に2回まわす (流氷とけて) 4、
- 2 左手を下から上、左横、下と、手首を揺らしながら大きく円弧を描いて回す (春風吹いて) 4、
- 3 両手の平を上にして胸前で三日月型に伸ばし右、左、右と揺らす (ハマナス咲いて) 4、
- 4 右手を右下から斜め右上に半円を弧を描くように上げて下す (春カモメも啼いて) 4、 /16

パート2 グレイプバインを LOD、逆 LOD

- 1-4 両手を下でつなぎ、LODへグレイプバイン (右足横、左足前から) (遙か沖ゆく 外国船の) 8、
- 5-8 逆 LODへ繰り返す (左足横、右足後ろ) (煙もうれし 宗谷の岬～) 8、 /16

1-4 パート1 を繰り返す (流氷とけて 春風吹いて ハマナス揺れる 宗谷の岬～)

1-3 間奏

両手を下でつなぎ、右、左、右とバランス、 /12

- 1-16 2番 パート1～2を繰り返す (吹雪が晴れて しばれがゆるみ 渚も貝も 眠りが覚めた
人の心の 扉を開き 海鳴りひびく 宗谷の岬～)

1-4 パート1 を繰り返す (流氷とけて 春風吹いて ハマナス揺れる 宗谷の岬～)

1-3 間奏

- 1-16 3番 パート1～2を繰り返す (しあわせ求め さい果ての地に それぞれ人は 明日を祈る
波もピリカの 子守のように 思い出残る 宗谷の岬～)

1-4 パート1 を繰り返す (流氷とけて 春風吹いて ハマナス揺れる 宗谷の岬～)

終奏

1-3 間奏

4-8 円内へ両手を下から上にあげながら前進し、右、左とバランス4回してポーズ。

歌：ダ・カーポ 作詞：吉田弘 作曲：船村徹