

## 道頓堀行進曲

(Doutonbori March)

RD

曲 ID 679

音楽 原曲： ビクター SV-6180 (海原千里・万里)、

隊形 ダブルサークル 男子が壁向きのバタフライP、(ミクサー可 M↓)、  
1回の踊り 48呼間、

フットワーク 解説は男子用である(女子は反対の足で踊る)

ステップ チャ・チャ(Cha Cha) 4/4拍子(1、2、3&4)、 フェイズ III  
ストラット-4 (Strut-4)、 トラベリング・ドア(Traveling Door)、  
ベーシック (フォワード&バック) (Basic Foward & Back) ランジ (Lunge)、  
ニューヨーカー (New yorker)、スライディング・ドア (Sliding doors)、  
サークル・アウェイ・アンド・トウギャザー (Circle Away & Tog)

シークエンス Intro - (dance X 4回) - Ending

踊り方

小 節 イントロ

1-2 (8呼間(1ト2ト・・・)の速い ディキシーランド・ジャズ風なコード)  
バタフライPで待つ(8)、

3-4 両手を押し合うようにして ストラット-4で円内外へ4歩離れて(4)、  
軽く会釈して近づき(4) バタフライPになる /16

### パート A

1-2 イ. トラベリング・ドア LOD(4)、逆LOD(4) (♪赤い灯 青い灯) /8

3-4 ロ. ベーシック (フォワード&バック) (男子左足前進から) (♪道頓 堀の) (8) /16

### パート B

1-2 イ. ニューヨーカーを逆LOD(4)、LODへ(4) (♪川面に あつまる) /8

3-4 ロ. LODからランジ(1.2) (♪恋の)  
内回り半回転で背中合わせ(3ト4)となり)逆LODから同様に繰り返す(5.6) (♪灯に)  
LOD向きサイドバイ・サイドになる(7ト8)、 /16

### パート C

1-2 イ. スライディング・ドアで位置交代(4) (♪なんで～)

逆足から繰り返す (4) (♪カフェーが) /8

3-4 ロ. サークル・アウェイ・アンド・ツギャザー(8) (♪忘らりよか) /16

(ミクサーするときは男子一人逆LODへ)

以上パートA～Cを後3回繰り返す

### エンディング

1-3 ストラット-4で近づき(4) 挨拶(アパート・ポイント、ツギャザー)(4)

リバースセミクローズドPとなり、ひと呼吸おき(2)、音楽 ” ジャーン ” のコードに合わせて  
左足を横にステップ逆LODへ、右足をポイントしてポーズ(2) /12