

贈る言葉

(レクダンス)

曲 ID 5857

音楽 4/4 拍子 原曲：CD ポリドール DR-6370 (海援隊)
前奏 16 呼間待つ (静かに体を左右に揺らしながら) 歌から始める、
隊形 シングル・サークル 円内向き、V ポジション、ミクサー M↑、W↓、
ステップ サイド・ステップ、スウェイ、グレイプバイン、ツー・ハンド・ターン、
踊り方 1 番
小節

パート A

サイド・ステップ&手を右左に円弧を描く

- 1-2 右足から右へステップ、クローズ、ステップ、タッチ、を行いながら、
右手を胸前から右横へ半円を描くように広げる (①~4) (♪暮れなずむ)
左へ同様に繰り返す (②~4) (♪町の~)、
3-4 足は同様に繰り返すが、右手を胸前から右斜め上、下へ半円を描くように広げる (③~4) (♪光と)
左へ同様に繰り返す (④~4) (♪影の中)

コーラス

円内へ前進、右手、左手、後退

- 1-2 左足から円内へ4歩前進しながら両手を胸前から左右に広げていく (①~4) (♪去りゆく)
広げた両手を胸前で手の平を上向きにして揃えて閉じる (②~4) (♪あなたへ)
3 右手を差し出す (③②)、(♪贈る) 左手を差し出す (3.4) (♪言葉)
4 差し出した両手をゆっくりと下に降ろしながら円外に後退する (④~4)

パート B

LOD、逆 LOD へグレイプバイン

- 1-2 右足から横、後、横、前とグレイプバイン、(8は左足タッチ) (①~4、②~4)
(♪悲しみこらえて 微笑むよりも)
3-4 左足から同様に横、後、横、前と繰り返す (③~4、④~4) (♪涙かれるまで 泣くほうがいい)

パート C

ツー・ハンド・ターン

- 1-2 パートナーと向き合い、両手をつないで CW に1回転する (①~4、②~4) (♪人は悲しみが 多い
ほど)
3-4 コーナーと同様に CW に1回転する (③~4、④~4)
5 さらに半回転して女子を右側にして (ミクサー)、
最初のシングル・サークルになる。(⑤~4) (♪人には優しく できるのだから~・・・)

パート D

円内へ前進、後退&スウェイ

- 1-4 左足から円内へ連手を下から上げながら4歩前進 (①~4)、右、左とスウェイ (②~4)
(♪さよならだけでは)、
円外へ連手を下げながら4歩後退して (③~4) 右、左とスウェイ (④~4) (♪さびしすぎるから)

コーラス

1 - 4 (♪愛するあなたへ 贈る言葉)

間奏 (歌が終わってから)

1 さらに円外に後退する (①~4)

2 右、左とスウェイ (②~4)

2番 パート A~D&コーラス、間奏を繰り返す (♪夕暮れの風に~・・・)

3番 パート A~D&コーラス、間奏を繰り返す

(♪メロディーから始まり、♪これから始まる~♪から歌・・・)

エンディング

1 - 4 コーラス (①~4、④~4) (♪もう届かない 贈る言葉)

1 - 2 間奏

- コメント:
- ① 踊りの原型は「ビリーヴ」。コーラスがメインの踊りです (音楽に合うように構成)。
 - ② コーラスは全曲で7回出てきます (歌の前半・後半 X 3回 + エンディング)。
 - ③ 歌に合わせて歌いながら踊ってください。