

花の街 (Hana no Mati) レクダンス

曲 ID 5355

音楽 2/4 拍子、 1 回の踊り 4 4 呼間、
 CD→ ビクター 小嶋くるみベスト (VICL-41304/5) Disc-1(日本の愛唱歌)、

隊形 シングル・サークル、 Wポジション、 右手にスカーフを持つ (花のイメージ)

ステップ スウエイ、 ツー・ステップ、 グレイプバイン、 サイド・ステップ、
 ウォーク (クウィック)、 3 ウォーク・ベンド、

シークエンス 前奏ー歌 1 番ー 2 番ー間奏ー 3 番ーEnd (間奏は 1 回のみ、 1 0 小節と長い)

踊り方

小 節 イントロ (前奏)

- 1 - 4 音楽を聞いて待つ (16)
- 5 - 10 右、左とゆっくりスウエイする、 (24) /40

パート 1 ツー・ステップとバイン

- 1 - 2 LODへ右足からツー・ステップ 2 回 (1~4) (♪七色の♪)、右足横からグレイプバイン (5~8)
最後の左足は右足横にタッチ、5~7で両手を下げ、8で元に戻す (♪谷を越えて♪)
- 3 - 4 逆LODへ繰り返す (1~8) 残り 2 呼間は足踏み (♪流れて行く 風のリボン♪) /16

パート 2 LOD・逆LODへウォーク (クウィック) とソロターン

- 1 - 2 つないだ両手を円内に伸ばしながら右足からLODへ小刻みに進む (1ト、2ト~8ト)
(♪輪になって 輪になって♪)
- 3 逆LODへ繰り返す (1ト~4ト) (♪かけて♪)
- 4 つないだ両手を離し、各自その場を円を描くようにCCWに回る (5ト~8ト)
(♪いったよ~♪) /16

パート 3 サイド・ステップで右手、左手と円弧を描く

- 1 円内向きで、右手を胸前から上、横、下と振る (1~4) (♪春よ 春よと♪)
- 2 左手も同様に繰り返す、(♪かけていった♪) (5~8)
(足は右足横、左足閉じ、右足横、左足タッチ、左足も同様に繰り返す)、
- 3 両手をつないで右、左とスウエイ (♪よ~♪) (9~12)、 /12

Inter (間奏) (40呼間) 8呼間 X5回、

LODへ進みながらスカーフを上下に振る

- 1 LOD向きとなり、右、左と2歩進み3歩目の右足をベンドしながら左足を前に伸ばす (1~4)
- 2 逆足から繰り返す (5~8)
同時に右手に持ったハンカチを胸前から上、横、下・下、横、上と振る
左手はLODへ進みながら前の人左肩にそえる。
- 3 - 10 1~2小節を繰り返す (最後の4呼間は足踏みしながら円内きとなる)、 /40

エンディング

- 1 右足から3歩円内へ進み、ハンカチを持った右手を右斜め上に伸ばしてポーズ (1~4)

花の街 江間章子作詞・團伊玖磨作曲 Flower town (Hana no Machi)