

牧場の花嫁さん

(ラウンドダンス)

曲 ID 1131

音楽 4/4 拍子 歌 高峰三枝子 レコード コロンビア A-1050(SP)、等、

隊形 ダブル・サークル 男子が壁向きのバタフライP ミクサー可 (W↑)

フットワーク 解説は男子用である (女子は反対の足で踊る)

ステップ ツー・ステップ(Two Step)、 フェイズ (Phase) II

サイドステップ、トワールバイン、サークル・アウェイ・アンド・ツゲザ、
チェンジ・サイズ、トラベリング・ドア、バランスレフト、ライト、

シークエンス : Intro-AA-BB-Inter-AA-BB-Inter-AA-BB-Ending

踊り方 歌から入る、(1回の踊り6 4呼間)

イントロ

小 節

1-4 バタフライPで4小節聞いて待つ、 /16

5-6 サイドステップ LOD (4)、逆LOD (4) /8

7-8 トワールバイン (4)、アパートP、トゲザ (4) でセミクローズPになる /8

パート A

1 左足からツー・ステップ2回で前進する (♪緑の山の) /4

2 サークル・アウェイ・アンド・ツゲザで噴水回りして向き合う (♪森のかげ) /4

3 右手を取り合い、女子を左回りにトワールして位置交替する (チェンジ・サイズ)

♪赤い瓦の) /4

4 同様に繰り返して元の位置に戻る (♪牧場小屋) /4

5-8 パートAを繰り返す (♪窓にもたれて羊飼い~) /16

パート B

1-2 左足からトラベリング・ドア2回 (♪花嫁さんを 待ちわびて) /8

3 フェイス・トゥ・フェイス、バック・トゥ・バック (向かい合わせ、背中合わせ)

(♪吹くは角笛 愛の唄) /4

4 サークル・アウェイ・アンド・ツゲザで噴水回りして向き合う (♪羊は青い 目をあけて) /4

5-8 パート B を繰り返す (♪何の気なしに 鳴いている) /16

Inter (間奏)

1-4 セミ・クローズPで、左足からツー・ステップ8回で前進する /16

5-6 サイドステップ LOD (4)、逆LOD (4)、 /8

7-8 トワールバイン (4)、バランスレフト、ライト (4) でセミクローズPになる /8

(ミクサーするときはトワールバインで女子が一人前に進む (W↑))

ENDING

1-2 サイドステップ LOD (4)、逆LOD (4)、 /8

3-4 トワールバイン (4)、アパートPで挨拶して (4) ポーズ /8