牧場の小道　（ストドラ・パンパ）　（チエコ民謡）　ID：10694

音楽　4/4 拍子、
ＮＨＫみんなのうた-うたえばたのし、1962 年、　チェコ民謡、
１回の踊り１２小節、　全曲で５回踊れる、
前奏（イントロ）　１２呼間　音楽を聴いて待つ、歌から踊り始める。

隊形　ダブルサークル（ミクサー）、M↑、W↓、

ステップ　サイド・バイ・サイド（Side-by-Side）、ウォーク(Walk)、
アレマンド・ライト&レフト（Allemand）Right&Left、クラップ（Clap）、
サイド・ステップ（Side Step）、ハイタッチ（Hi Touch）、

シークエンス　Ｉ - 歌 1-コ-間 1-歌 2-コ-M-間 1-歌 1-コ-間 2-歌 2-コ X2- Ｅ、

踊り方

小　節　**パート　１　ウォーク**　（歌）

１－２　外足よりＬＯＤへ６歩前進し７・８歩で逆ＬＯＤを向く（１～８）（♪牧場に沿いて辿(たど)る)、
3－４　内足より同様に繰り返すが７・８歩で向き合う　（１～８）（♪僕等の　若き胸に)、

パート　２　アレマンド（ライト&レフト)、クラップ（歌）

１－２　パートナーと右手をつなぎＣＷに１回転し最後にクラップ（１～８）（♪星は青く瞬（またた）く)
3－４　同様に左手をつなぎＣＣＷに１回転する（１～８）（♪美（うる）わしき　夜の道)
最後に向かい合わせで両手を合わせ　”ヘイ”のかけ声、

コーラス　離れて近づく

１－２　パートナーと両手を押すように円内、円外に４歩で離れる（１～４）（♪ストドラ　ストドラ)
斜め左を向き左側の人に４歩で近づき両手を合わせる）(5～8)（♪ストドラ　パンパ)
3－４　同様に繰り返し３人目の人と向かい合う（１～8)（♪ストドラ　パンパ　ストドラ　パンパ)

間奏１　サイド・ステップ

１－２　新しいパートナーとバタフライｐとなりＬＯＤ、逆ＬＯＤへサイド・ステップ（１～８）

間奏２　サイド・ステップ（ショート）

１　新しいパートナーとバタフライｐとなりＬＯＤサイド・ステップ（１～4)

エンディング

コーラス２回の後、新しいパートナーと右手を頭上で打ち合わせ（ハイタッチ）
”ヘイ”のかけ声で終わる

コメント　①　間奏１（8 呼間)、間奏２（4 呼間）あり。
②　メドレー（M）部分は歌と同じ呼間です。

-------　Copyright c 2018.09.08　KAZU　長嶋和興　----------