

歓喜の歌 (アン・ディー・フロイデ) (レク、ドイツ楽曲) ID : 10481

An die Freude

音楽 4/4 拍子、

原曲： ベートーベン、『第九(だいく) 歓喜の歌』 混声四部合唱 (youtube)、
1 回の踊り 16 小節、 全曲で 4 回踊れる、

隊形 ダブルサークル、(ミクサー)、M↑、W↓、

ステップ クラップ (Clap)、 ステップ・スイング (Step-swing)、
バック・アンド・フォワード(Back and Forward)

ツー・ハンド・ターン (Two Hand Turn)、

シークエンス I・ (パート1--パート2) X 4--・E、

踊り方

小 節 前奏 (イントロ)

1-4 音楽を聴いて待つ、

パート 1

クラップ、手の平叩き、ステップ・スイング

- 1 胸前で拍手 (2回) (①.2)、パートナーと右手の平で叩くように合わせる (3.4)
- 2 胸前で拍手 (2回) (②.2)、パートナーと左手の平で叩くように合わせる (3.4)
- 3-4 パートナーと両手をつなぎ左足からステップ・スイングを 2 回 (③~④.2.3.4)
- 5-8 繰り返す (⑤~⑧.2.3.4)

パート 2

バック・アンド・フォワード、 ツー・ハンド・ターン

- 1-2 パートナーと円内外へ 3 歩で離れて 4 歩目をタッチしながら軽く挨拶 (①.2.3.4)、
右足から 4 歩歩いて近づく (②.2.3.4)
- 3-4 両手をつなぎ時計回りに 1 回転 (③~④.2.3.4)
- 5-6 パートナーと円内外へ 4 歩で離れて、左斜め前を向く (⑤.2.3.4)、
右足から 4 歩歩いて新しいパートナーに近づく (⑥.2.3.4) (ミクサーになる)
- 7-8 両手をつなぎ時計回りに 1 回転 (⑦~⑧.2.3.4)

以上 パート 1~2 を同様に繰り返す (全 4 回)

エンディング

4 回目のパート 2 の 8 小節目の最後にパートナーと挨拶。

コメント ① 踊りに男女の区別はないので 2 人組でよい)

② ミクサーしない場合はパート 2 で 1-4 小節を踊った後、同様に繰り返す。